

Il quadro raffigura Robert Cornelius che nel 1839 realizzò in America il primo autoritratto fotografico: in pratica quello che si può considerare il primo selfie della storia.

Arnold Mario Dall'O ha ritoccato ogni punto della serigrafia con colori a olio. Così facendo mira, da un lato, a evidenziare il fattore temporale e dall'altro a far risaltare l'imperfezione prodotta dall'intervento umano.

Per l'esecuzione di questo lavoro sono necessari un tavolo con due sedie, una lastra offset prestampata di 70 x 80 cm e due set di barattoli con pennelli di diversa grandezza.

Il compito richiede disciplina e un'elevata concentrazione e mette intenzionalmente a dura prova la propria aspirazione alla perfezione, di creare cerchi perfetti.

Istruzioni

1. Prenditi 20 minuti di tempo.
Siediti di fronte al modello con i punti prestampati.
Scegli tra i barattoli quello con il pennello della misura che corrisponde alla grandezza dei punti sulla lastra.
2. Lavora partendo dal centro verso l'esterno.
Colora i punti prestampati nel modo più preciso possibile.
3. Vai avanti col lavoro ignorando eventuali imperfezioni.
4. Non toccare i punti appena dipinti, il colore potrebbe essere ancora fresco.
5. Quando hai finito chiudi i barattoli con i pennelli.