

11.45 – 12.15 UHR

Herzog Leopold III. und Tirol
Prof. Dr. Christian Lackner, Wien

12.25 – 14 UHR

MITTAGSPAUSE

14 – 14.30 UHR

Besichtigung der Burgkapelle

Moderation: Prof. Dr. Lukas Madersbacher, Innsbruck

14.40 – 15.10 UHR

Elisabeth von Luxemburg und Viridis Visconti.
Biographische Streiflichter auf die Stifterinnen
Prof. Dr. Julia Hörmann-Thurn und Taxis, Innsbruck

15.10 – 15.30 UHR

KAFFEEPAUSE

15.30 – 16.15 UHR

Zur Verkündigung an Maria mit gesiegelter Urkunde
als spätmittelalterliche Neuentwicklung der
Verkündigungskonographie
Prof. Dr. Harald Wolter-von dem Knesebeck, Bonn

16.25 – 17.05 UHR

Von Josefshosen und Marienbrüsten.
Die Geburt-Christi-Ikonografie des Tiroler Altars im Kontext
Dr. Fabian Wolf, Bad Homburg

TIROLER LANDESMUSEUM FERDINANDEUM

Museumstraße 15, A – Innsbruck
Infos unter T +43 512 594 89-180 und tiroler-landesmuseen.at

SCHLOSS TIROL SÜDTIROLER LANDESMUSEUM FÜR KULTUR- UND LANDESGESCHICHTE

Schlossweg 24, I – 39019 Tirol (BZ)
Infos unter T +39 0473 220 221 und schlosstirol.it

ANFAHRT SCHLOSS TIROL

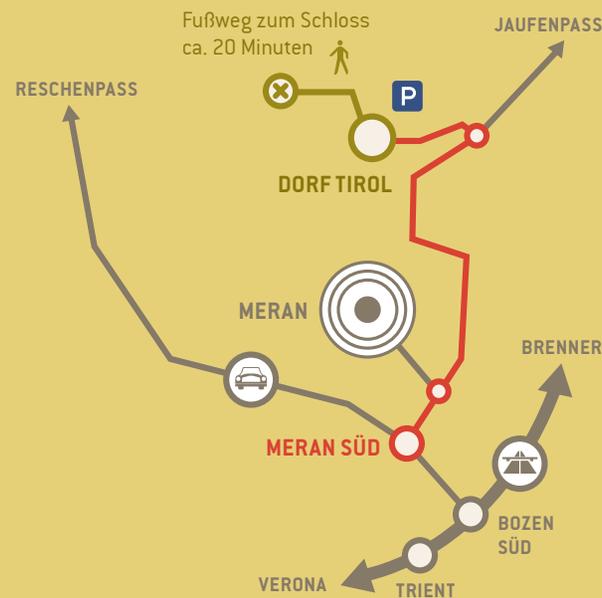


Foto-/Videohinweis: Bei unseren Veranstaltungen werden Fotos und Videos aufgenommen, die wir im Rahmen unserer Öffentlichkeitsarbeit verwenden können. Weitere Informationen dazu finden Sie auf unserer Webseite unter tiroler-landesmuseen.at/datenschutz und auf den Fotohinweisen, die am Veranstaltungsort aushängen. Zudem entnehmen Sie bitte die aktuellen COVID-19-Vorgaben sowie das aktuelle Rahmenprogramm unserer Webseite tiroler-landesmuseen.at

TAGUNG

DAS RETABEL VON SCHLOSS TIROL.
KUNSTTECHNOLOGIE,
GESCHICHTE,
IKONOGRAFIE

 SCHLOSS TIROL
CASTEL TIROLO



TIROLER-LANDESMUSEEN.AT



**DO 20. &
FR 21.4.23
FERDINANDEUM &
SCHLOSS TIROL**



TAGUNG „DAS RETABEL VON SCHLOSS TIROL. KUNSTTECHNOLOGIE, GESCHICHTE, IKONOGRAFIE“

DONNERSTAG, 20. & FREITAG, 21. APRIL 2023

Das Retabel von Schloss Tirol ist um 1370 datiert und damit das wohl älteste weitgehend vollständig erhaltene Flügelretabel im Alpenraum. Außerdem ist es eines der ersten wichtigen Ausstellungsstücke, das dem Tiroler Landesmuseum 1826 geschenkt wurde.

2016 starteten die Tiroler Landesmuseen ein Projekt zur Erforschung und Konservierung des Retabels. Ziel des Projektes war von Beginn an nicht nur das Generieren von Fachinhalten, sondern auch die Vermittlung der Forschungstätigkeiten an die Museumsbesucher*innen und die breite Öffentlichkeit. In diesem Kontext fanden laufend Veranstaltungen statt und Bildmaterial wurde in einer interaktiven Online-Präsentation veröffentlicht (altarinteraktiv.tiroler-landesmuseen.at).

Bei der Tagung am 20. und 21. April 2023 in Innsbruck und Schloss Tirol werden die Ergebnisse der Untersuchungen vorgestellt und Aspekte der Materialien, der Geschichte und Ikonografie des Retabels gemeinsam mit Fachleuten aus Restaurierung, Naturwissenschaft, Kunstgeschichte, Geschichte und Kulturwissenschaft diskutiert.

ANMELDUNG ZUR TAGUNG

Bis Montag, 17. April 2023, 12 Uhr unter besucherservice@tiroler-landesmuseen.at

PROGRAMM

TAGUNG IM FERDINANDEUM

DONNERSTAG, 20. APRIL 2023

Moderation: Dr. Michaela Frick, Innsbruck

9 – 9.15 UHR

Begrüßung und Einführung
Dr. Karl C. Berger, Direktor, Tiroler Landesmuseen

9.15 – 9.25 UHR

Vorstellung des Projektes Retabel von Schloss Tirol
Dipl. Rest. (Univ.) Laura Resenberg, Tiroler Landesmuseen

9.25 – 9.55 UHR

Forschung ausstellen / Prozesse vermitteln:
aufgezeigt am Projekt zum Retabel von Schloss Tirol
Mag. Claudia Mark, Wien

10.05 – 10.25 UHR

Der Altar von Schloss Tirol:
Flügelretabel und Reliquienschrein
Dr. Lothar Schultes, Linz

10.35 – 11.05 UHR

Mittelalterliche Retabel –
Anmerkungen zu Funktion und Konstruktion
Prof. em. Erwin Emmerling, Schnodsenbach

11.05 – 11.30 UHR
KAFFEPAUSE

11.30 – 11.50 UHR

Retabel von Schloss Tirol:
Geschichte und Konstruktion
Dipl. Rest. (Univ.) Laura Resenberg, Tiroler Landesmuseen

12 – 12.20 UHR

Die Mal- und Fasstechniken am Retabel von Schloss Tirol
Dr. Cristina Thieme, Tiroler Landesmuseen

MITTAGSPAUSE

12.30 – 13.30 UHR

Moderation: Prof. em. Erwin Emmerling, Schnodsenbach

13.30 – 13.50 UHR

The possibilities and limitations of a comparative study of two polychromies belonging to the Altar from Schloss Tirol using micro-samples
Dr. Jana Sanyova, Brüssel

14 – 14.30 UHR

Malen mit Ei, Öl und Pigmenten: „Tempera“ oder „Öl“?
Dr. Patrick Dietemann, München

14.40 – 15.10 UHR

Metallaufgaben am Retabel von Schloss Tirol, Materialanalytik und kunsttechnologische Einordnung
Dr. Marcus Koch, Saarbrücken und Christine Berberich, München

KAFFEPAUSE

15.10 – 15.30 UHR

15.30 – 15.50 UHR

Zur Rekonstruktion von Metallaufgaben und Maltechniken am Retabel von Schloss Tirol
Dipl. Rest. (Univ.) Anna Rommel, Oberammergau

16 – 17 UHR

Besichtigung des Retabels von Schloss Tirol im Ferdinandeum
Diskussion

TAGUNG AUF SCHLOSS TIROL FREITAG, 21. APRIL 2023

Moderation: Prof. Dr. Julia Hörmann-Thurn und Taxis, Innsbruck

10.30 – 11 UHR

Begrüßung und Einführung: Schloss Tirol und sein Altar
PD Dr. Leo Andergassen, Schloss Tirol

11.05 – 11.35 UHR

Die frühen Habsburger – Ein Überblick
Prof. Dr. Alois Niederstätter, Bregenz